개혁파 개신교 (Reformed Protestantism)

황 대 우

종교개혁 이후 로마교를 부인하는 무리들이 크게 세 부류로 분류되는데, 그것은 루터파와 개혁파, 그리고 재세례파이다. 개혁파 개신교란 루터파와 재세례파에 속하지 않는 무리들을 의미하며, 특별히 종교개혁자들 가운데 스위스 취리히와 제네바 개혁가들의 가르침을 수용하는 교회형태들을 지칭한다. 이러한 가르침을 수용하는 무리들은 처음부터 다양한 모습으로 나타났다. 즉 스위스에서 종교개혁에 가담한 모든 자유 도시들의 교회들, 루터파에 의해 멜랑흐톤의 추종자로 낙인찍힌 독일의 필립파 혹은 비밀 칼빈주의(Crypto-Calvinism)에 속한 무리들과 독일 하이텔베르크를 중심으로 한 팔츠 지방의 개신교회들, 프랑스의 위거노들, 화란의 개혁교회, 스코틀랜드의 장로교, 영국과 스코틀랜드의 청교도들은 물론이고, 심지어 영국의 성공회까지도 개혁파 개신교에 포함시킬 수 있다. -[성공회가 개혁파 개신교에 분류될 수 있는 근거들로는 그들의 신앙고백이라 할 수 있는 초기 성공회 기도서의 상당 부분이 개혁파 신학자들(특히 부써와 베르미글리)의 신학에 의존했다는 점과, 성공회에 내에도 청교도들이 있어서 지금까지 그들의 개혁과적 청교도 유산을 자랑하는 점 뿐만 아니라, 1618-1619년 사이에 화란에서 개최된 최초의 국제적 개혁파 개신교 총회라 불릴 수 있는 도르트 총회에 그 대표자들이 참석했다는 사실이다. 그럼에도 불구하고 성공회의 방향과 예식서는 개혁교회의 것과 상당히 다르다는 사실은 분명히 인정되어야 한다.]-

이런 점들은 개혁파 개신교가 생성 초기부터 루터파 보다는 훨씬 덜 일률적이었으며, 매우 다양했다는 것을 시사한다. 이런 점에서 회중주의(Congregationalism)와 감리교 뿐만 아니라, 그들의 영향으로 생겨난 교회들 역시 루터파나 재세례파 보다는 오히려 개혁파 개신교로 분류될 수 있고, 나아가 19세기에 국가나 국가 교회의 권력으로부터 해방을 선언한 자유 교회의 형태들 역시 동일하게 분류된다.

1. 기원

최초의 개혁파 개신교 개혁가로는 취리히의 쯔빙글리를 들 수 있다. 그리고 그와 더불어 바젤의 개혁가 외콜람파디우스와 스트라쓰부르크의 개혁가 부써와 카피토 역시가장 영향력 있는 초기 개혁파 개신교 개혁가들로 꼽을 수 있다. 그러나 이들 모두의 개혁 신학은 루터의 종교개혁운동과 당시의 기독교인문주의에 많은 영향을 받은 것으로 평가된다. 그러나 이들은 자유의지의 문제에 있어서 당시 기독교인문주의 대가였던 에라스무스의 가르침에 정면으로 반대했던 루터의 입장에 섰으나, 성찬론에서는 루터와 견해를 달리 했다. 일세대 종교개혁가들 사이의 이러한 성찬론에 대한 이견은 각각의 이세대 개혁가들에 의해 좀 더 심화되었고, 결국

루터파와 개혁파라는 두 종류의 자녀를 출산하는 결과를 낳게 되었다.

2. 신학적 특성

루터파와는 달리 베자로 대표되는 예정론 (= 선택론)과 불링거로 대표되는 언약론이 개혁파 개신교 신학의 특징으로 자리잡게 되었다. 이 두 교리의 중요성은 특별히 화란의 개혁파 교회와 스코틀랜드의 청교도적 장로교회에서 공통적으로 발견된다.



Korean Institute for Reformed Studies

16세기 말의 초기 개혁파 신학 형성에는 철학적 방법론이 중요한 역할을 하게 되는데, 그 중 하나는 아리스토텔레스의 철학 방법론이고, 다른 하나는 삐에르 라메의 반아리스토텔레스적 방법론이다. 전자 는 교리(특히 예정론과 구원론 즉 구원의 서정 문제)의 체계를 세우는 일에 중요한 역할을 했으며, 후 자는그리스도인으로서의 개인의 신앙적인 삶을 강조하는 수단으로 사용되었다. 17세기 초중반부터는 데 카르트의 철학을 수용하는 것이 중요한 신학적 쟁점이 되기도 했다. 이와 같이 개혁파 신학의 발전과 정은 각 시대마다 유행한 철학을 어떤 방식으로 신학에 수용하느냐하는 문제와 매우 밀접한 상관관계 를 가지고 있다.

이 글을 위해 '기독교 백과사전 (Christelijke Encyclopedie)' 2판에 기고한 자유대학의 교회사를 가르 친 나우타(D. Nauta) 교수의 '개혁파 개신교 (Gereformeerd protestantisme)'를 참고하였습니다.

